

Su questo sito utilizziamo cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, nostri e di terze parti, per proporti pubblicità in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o prestare il consenso solo ad alcuni utilizzi [clicca qui](#). Cliccando in un punto qualsiasi dello schermo, effettuando un'azione di scroll o chiudendo questo banner, invece, presti il consenso all'uso di tutti i cookie

VERBANO CUSIO OSSOLA

Passione e ragione: Omegna apre "Agorà" con Umberto Galimberti

Tre giorni a Omegna dedicati al festival della filosofia



VINCENZO AMATO

06 Settembre 2019



OMEGNA – Ai nastri di partenza **la seconda edizione di Agorà**, la rassegna organizzata dall'assessore alla Cultura di Omegna con l'obiettivo di portare tra la gente ciò che solitamente è racchiuso nel mondo accademico. **Undici incontri ai quali si aggiungono un concerto, una conferenza-spettacolo e un'operetta, eventi tutti gratuiti.** «Ho chiesto a filosofi, psicologi e sociologi di intervenire a questo festival della filosofia per affrontare il tema "L'umano tra ragione e sentimento" per un semplice motivo - dice l'assessore alla Cultura del Comune di Omegna Sara Rubinelli -: siamo esseri umani, ovvero razionali, dotati di ragionamento, di logica, ma non abbastanza per gestire la parte emotiva. Spesso nella vita di tutti i giorni viviamo momenti di contrasto tra l'aspetto razionale e quello passionale. Con l'aiuto di esperti cerchiamo di spiegare questi atteggiamenti per vivere meglio i nostri rapporti personali e sociali».

Apertura alle 16,30

ARTICOLI CORRELATI



La collegiata di Omegna riscoprirà gli affreschi nascosti da oltre quattro secoli

Banco di beneficenza di San Vito: Omegna promuove il biglietto a 2 euro

Il cantiere in via Mazzini trasforma la viabilità del centro di Omegna

TOPNEWS - PRIMO PIANO

Paola De Micheli: "Sui cantieri ora basta con i no politici. Avanti con la Tav e la Gronda a Genova"

La prima mossa del nuovo governo: stop alla legge del Friuli Venezia Giulia sui migranti

Attilio Fontana: "Il governo Conte parte con un brutto segnale. Il Pd chiarisca sull'autonomia"



TUTTI I VIDEO



Primo appuntamento oggi alle 16,30 con Luigina Mortari, docente di Epistemologia all'università di Verona, che parlerà della «Sapienza del cuore» in dialogo con Sara Rubinelli. Alle 18 ospite di Agorà sarà il filosofo, sociologo e psicoanalista **Umberto Galimberti** che insieme a **Saulo Zanetta** tratterà un tema che da sempre fa discutere: «L'amore non è un rapporto tra persone - evidenzia Rubinelli - ma tra la parte razionale e quella folle o divina». Alle 21,15 sarà la stessa **Sara Rubinelli**, professore associato di comunicazione sanitaria all'università di Lucerna a parlare del «marketing delle passioni», ovvero come i sentimenti vengono usati dalla pubblicità. Il primo giorno di Agorà si chiuderà alle 22 con «Canto libero», un concerto omaggio a Lucio Battisti con Gian Maria Ferraris accompagnato da Roberto Olzer, Fabrizio Spadea e Marco Conti. Gli incontri come il concerto sono al Forum (in caso di pioggia quello con Galimberti al teatro Sociale).

Agorà prosegue domani con Graziano Martignoni, Miguel Benasayag, Beatrice Balsamo e Saulo Zanetta con Gabriele Vacis. Domenica infine Michela Marzano, Irene Facheris, Gustavo Pietropolli Charmet e Michele Rizzi e spettacolo conclusivo col Gran galà dell'Operetta.

Argomenti

Omegna

Sponsorizzato



Proteggi la tua casa con il sistema di allarme Verisure. Promo Settembre -50%

Antifurto Verisure | Sponsorizzato

LA STAMPA Consigliati per te



La stazione sciistica fantasma a due passi da Torino dove 50 anni fa il tempo si è fermato



Furibondo pestaggio fra ragazze a Genova: nessuno chiama la polizia



Crozza torna con "The New Conte": il premier con il nuovo mandato gira in slip

Taboola Feed

ULTIMI ARTICOLI

Passione e ragione: Omegna apre "Agorà" con Umberto Galimberti

L'addio al cavalier Marchisio fondatore dell'omonimo salumificio di Pianfei

Bomba d'acqua sulle Langhe: disastri e fango nelle strade, in alcune zone la vendemmia è compromessa